



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

435641 / 43563
- 8 AGO. 1964

Sfida sotto il sole

(Nightmare in the sun)

Fono Roma

DOPPIATO

14 Anni

435641

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO
- Divisione VIII -

In data odierna é stata presentata, presso l'Ufficio accet-
tazione pellicole, la copia e la presentazione del film: _____

"Sfide sotto il sole"
(colore)

Il film é scena e colonna _____

Consegna il film il Sig. Tomini

Rappresentante della Società Bow Bow Tel. 380251

FIRMA DEL RICEVENTE

Maebeck

FIRMA DEL DEPOSITANTE

8 AGO. 1964

LABORATORIO STAMPA OFFSET

ROMA, _____

43 564



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SFIDA SOTTO IL SOLE (Nightmare in the sun)

Metraggio { dichiarato
accertato

Produzione: RICKY DU PONT

2220

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Marc Lawrence

Interpreti: John Derek, Ursula Andress, Aldo Ray

In un villaggio del West vivono alcuni strani personaggi: Sam, ricco possidente, Marsha, la sua bellissima moglie, lo Sceriffo, che tresca con Marsha e vorrebbe mettere le mani sul denaro di Sam. Un giorno, giunge in paese un giovane, Steve di ritorno da un lungo viaggio. Steve e Marsha si incontrano e si amano. In un furioso eccesso di gelosia, Sam uccide la moglie e in seguito viene convinto dallo Sceriffo a non costituirsi perchè dell'omicidio verrà accusato Steve. Ha inizio così una lunga caccia all'uomo, mentre Steve fugge di casa in casa in cerca di aiuto e protezione. Nel frattempo Sam uccide lo Sceriffo e confessa il suo delitto, per cui Steve, che era stato catturato, viene nello stesso tempo sollevato dalla terribile accusa e rimesso in libertà.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 1 AGO. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

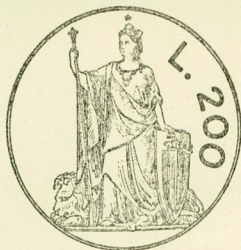
Roma, li

17 AGO. 1964

p. c. c.
(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

f.º Battista



MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta FONO ROMA S.p.A. chiede a codesto
On.le Ministero il rilascio di n. 30 visti censura
del film:

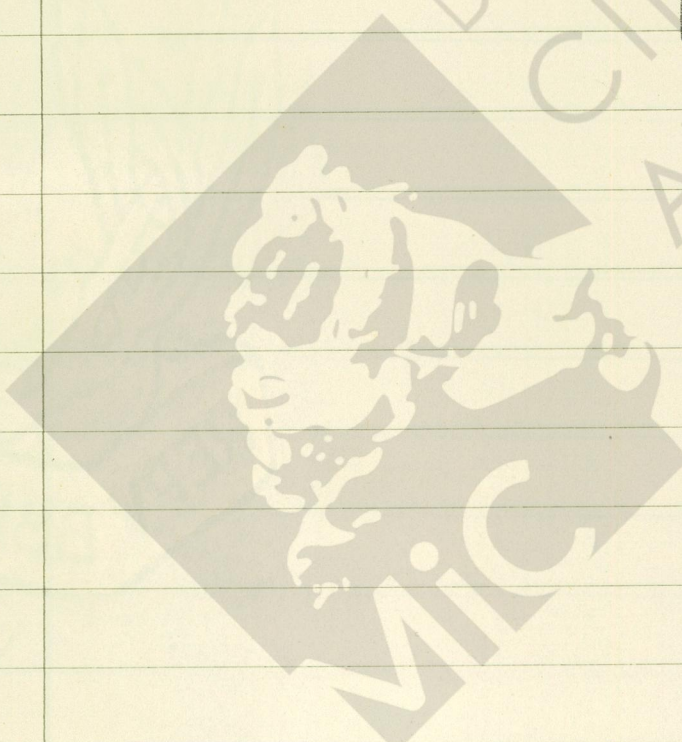
SFIDA SOTTO IL SOLE

Con perfetta osservanza.

11.8.1964

FONO ROMA S.p.A.
[Signature]

30 vis
17.8.64
[Signature]



Direzione Generale dello Spettacolo e
CINEMA e
AUDIOVISIVO



Bollo
dell'Ufficio
di
accettazione

MINISTERO

(1)


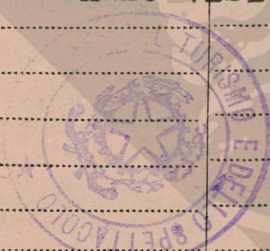
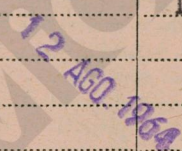
Bollo
dell'ufficio
di
accettaz.

TELEGRAMMA DI STATO

(Veggansi le importanti avvertenze stampate a tergo)

Indicazione d'urgenza	UFFICIO TELEGRAFICO		Spedito il 19..... or pel Circ. N.				Circuito sul quale si deve fare l'inoltro del telegramma
	di		all'Ufficio di Trasmitente				
	Destinazione	Provenienza	Num.	Parola	Data della presentaz. giorno-mese ore-minuti	Via	indic. eventuali d'ufficio

N. B. — Scrivere una sola parola per casella; mai a tergo dei modelli. Il telegramma deve essere scritto con chiarezza per modo che la lettura ne sia facile.

Destinatario	PREFETTO BELLUNO* LUCCA =SAVONA = GENOVA						
Destinazione.	RAVENNA = FORLI'.						
Testo	43568 = NULLA OSTA PROIEZIONE FIIM "SFIDA SOTTO IL SOLE" AMBITO CODESTA PROVINCIA VIE= TANDO VISIONE MINORI ANNI QUATTORDICI						
Spazio riservato alla dichiarazione di Stato o cifra di Stato e bollo del funzionario mittente.	  						

**SCONTRINO
DI RICEVUTA**
da consegnarsi
al mittente
del telegramma

N.
di par.
per
ore

Indicazioni eventuali

(1) Ufficio o funzionario autorizzato a spedire telegrammi di Stato. — Si raccomanda di non omettere questa indicazione.

N. B. — La firma dovrà esser seguita dall'indicazione del corpo od ufficio cui il firmatario appartiene.

AVVERTENZE

Estratto dalle Norme speciali sulla corrispondenza telegrafica nell'interno dello Stato

1. — Per le disposizioni dei Regi decreti 27 febbraio 1936, n. 645 e 19 luglio 1941, n. 1198 e successive modificazioni sono considerati di Stato in franchigia:

a) i telegrammi spediti dal Presidente della Repubblica; dai Capi di Stato esteri e dalle altre autorità estere (quando ciò sia espressamente ordinato dal Ministero). (Non occorre speciale autorizzazione per i telegrammi del Sommo Pontefice);

b) i telegrammi di carattere personale o di Gabinetto spediti e firmati personalmente dal Presidente del Senato e per esso anche dal Segretario Generale del Senato; dal Presidente della Camera dei Deputati e per esso anche dal Segretario Generale della Camera dei Deputati; dai Ministri Segretari di Stato; dai Sottosegretari di Stato; dal Segretario Generale della Casa del Presidente della Repubblica; dal Cancelliere dell'Ordine « Al merito della Repubblica Italiana ». Tali telegrammi, se spediti e firmati dai Capi di Gabinetto o Segretari particolari delle Alte Autorità suddette, debbono portare la formula « d'ordine »;

c) i telegrammi spediti dalle Autorità giudiziarie e dagli uffici di Polizia Giudiziaria per esclusive ed urgenti ragioni d'ufficio. Rientrano in tale categoria i telegrammi emessi per ragioni di Polizia Giudiziaria e quelli relativi al servizio elettorale politico spediti dalle autorità civili e militari oppure scambiati tra il Ministero di Grazia e Giustizia e gli uffici giudiziari dipendenti.

2. — La franchigia telegrafica comprende le intere tasse dei telegrammi diretti all'interno dello Stato, nonchè le intere tasse telegrafiche e radio-telegrafiche dei marconigrammi da e per navi italiane via stazioni radiotelegrafiche nazionali. Per i telegrammi diretti all'estero ed i marconigrammi diretti a navi estere o spediti via stazioni radiotelegrafiche estere le Autorità interessate debbono pagare nei modi di regola, le tasse spettanti alle Amministrazioni estere.

3. — I telegrammi spediti dalle Autorità di cui alle lettere a), b) e c) del n. 1 sono sottoposti a sindacato e debbono soddisfare alle condizioni seguenti:

a) essere scritti sugli speciali modelli 25.

b) trattare esclusivamente degli argomenti per i quali il mittente gode la franchigia;

c) se spediti dalle Autorità di cui alla lettera c) del n. 1, essere compilati in termini concisi ed avere carattere d'importanza ed urgenza tale che, evidentemente ed assolutamente, ne sia necessario l'invio per telegrafo;

d) portare la firma chiaramente leggibile dell'Autorità mittente, autenticata, salvo alcuni casi speciali determinati dall'Amministrazione delle Poste e dei Telegrafi, col bollo d'ufficio o di Gabinetto (per le Autorità di cui alla lettera c) del n. 1, e per i telegrammi spediti con la formula « d'ordine » la firma dev'essere preceduta dalla qualifica del grado o carica del funzionario mittente);

e) se spediti dalle Autorità di cui alla lettera c) del n. 1, portare in calce, nello spazio a ciò riservato, l'indicazione « Per urgenti ragioni di servizio ».

4. — I telegrammi non rispondenti ai requisiti suddetti vengono, in sede di revisione, addebitati alle Autorità mittenti ed eventualmente agli impiegati od agenti che li hanno accettati.



Bollo
dell'Ufficio
di
accettazione

MINISTERO

(1)

Bollo
dell'ufficio
di
accettaz.

TELEGRAMMA DI STATO

(Veggansi le importanti avvertenze stampate a tergo)

Indicazione d'urgenza	UFFICIO TELEGRAFICO		Spedito il 19..... or pel Circ. N.				Circuito sul quale si deve fare l'inoltro del telegramma
	di		all'Ufficio di Trasmittente				
	Destinazione	Provenienza	Num.	Parole	Data della presentaz. giorno-mese ore-minuti	Via	indic. ventuali d'ufficio

N. B. — Scrivere una sola parola per casella; mai a tergo dei modelli. Il telegramma deve essere scritto con chiarezza per modo che la lettura ne sia facile.

Destinatario	QUESTURA						
Destinazione.	TRENTO						
Testo	<p>43564 = NULLA OSTA PROIEZIONE FILM "SFIDA SOTTO IL SOLE" AMBITO CODESTA PROVINCIA VIETANDO VISIONE MINORI ANNI QUATTORDICI</p>						
Spazio riservato alla dichiarazione di Stato o cifra di Stato e bollo del funzionario mittente.					MINISTRO		
					CORONA		
					12 AGO 1964		

SCONTRINO
DI RICEVUTA
da consegnarsi
al mittente
del telegramma

N.
di par.
per
ore

Indicazioni eventuali

(1) Ufficio o funzionario autorizzato a spedire telegrammi di Stato. — Si raccomanda di non omettere questa indicazione.

N. B. — La firma dovrà esser seguita dall'indicazione del corpo od ufficio cui il firmatario appartiene.

AVVERTENZE

Estratto dalle Norme speciali sulla corrispondenza telegrafica nell'interno dello Stato

1. — Per le disposizioni dei Regi decreti 27 febbraio 1936, n. 645 e 19 luglio 1941, n. 1198 e successive modificazioni sono considerati di Stato in franchigia:

a) i telegrammi spediti dal Presidente della Repubblica; dai Capi di Stato esteri e dalle altre autorità estere (quando ciò sia espressamente ordinato dal Ministero). (Non occorre speciale autorizzazione per i telegrammi del Sommo Pontefice);

b) i telegrammi di carattere personale o di Gabinetto spediti e firmati personalmente dal Presidente del Senato e per esso anche dal Segretario Generale del Senato; dal Presidente della Camera dei Deputati e per esso anche dal Segretario Generale della Camera dei Deputati; dai Ministri Segretari di Stato; dai Sottosegretari di Stato; dal Segretario Generale della Casa del Presidente della Repubblica; dal Cancelliere dell'Ordine « Al merito della Repubblica Italiana ». Tali telegrammi, se spediti e firmati dai Capi di Gabinetto o Segretari particolari delle Alte Autorità suddette, debbono portare la formula « d'ordine »;

c) i telegrammi spediti dalle Autorità giudiziarie e dagli uffici di Polizia Giudiziaria per esclusive ed urgenti ragioni d'ufficio. Rientrano in tale categoria i telegrammi emessi per ragioni di Polizia Giudiziaria e quelli relativi al servizio elettorale politico spediti dalle autorità civili e militari oppure scambiati tra il Ministero di Grazia e Giustizia e gli uffici giudiziari dipendenti.

2. — La franchigia telegrafica comprende le intere tasse dei telegrammi diretti all'interno dello Stato, nonché le intere tasse telegrafiche e radio-telegrafiche dei marconigrammi da e per navi italiane via stazioni radiotelegrafiche nazionali. Per i telegrammi diretti all'estero ed i marconigrammi diretti a navi estere o spediti via stazioni radiotelegrafiche estere le Autorità interessate debbono pagare nei modi di regola, le tasse spettanti alle Amministrazioni estere.

3. — I telegrammi spediti dalle Autorità di cui alle lettere a), b) e c) del n. 1 sono sottoposti a sindacato e debbono soddisfare alle condizioni seguenti:

a) essere scritti sugli speciali modelli 25.

b) trattare esclusivamente degli argomenti per i quali il mittente gode la franchigia;

c) se spediti dalle Autorità di cui alla lettera c) del n. 1, essere compilati in termini concisi ed avere carattere d'importanza ed urgenza tale che, evidentemente ed assolutamente, ne sia necessario l'invio per telegrafo;

d) portare la firma chiaramente leggibile dell'Autorità mittente, autenticata, salvo alcuni casi speciali determinati dall'Amministrazione delle Poste e dei Telegrafi, col bollo d'ufficio o di Gabinetto (per le Autorità di cui alla lettera c) del n. 1, e per i telegrammi spediti con la formula « d'ordine » la firma dev'essere preceduta dalla qualifica del grado o carica del funzionario mittente);

e) se spediti dalle Autorità di cui alla lettera c) del n. 1, portare in calce, nello spazio a ciò riservato, l'indicazione « Per urgenti ragioni di servizio ».

4. — I telegrammi non rispondenti ai requisiti suddetti vengono, in sede di revisione, addebitati alle Autorità mittenti ed eventualmente agli impiegati od agenti che li hanno accettati.



MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta FONO ROMA S.p.A. chiede a codesto
On.le Ministero l'autorizzazione telegrafica per la
programmazione in pubblico del film:

SFIDA SOTTO IL SOLE

a partire dal giorno 11 Agosto 1964 nelle seguenti
città:

CORTINA D'AMPEZZO (Belluno) - VIAREGGIO (Lucca)

MADONNA DI CAMPIGLIO (Trento) ALASSIO (Savona)

RAPALLO (Genova) RAVENNA - FORLI'

Con perfetta osservanza.

Roma, 7 Agosto 1974

FONO ROMA S.p.A.

[Handwritten signature]

[Handwritten mark]



REPUBBLICA ITALIANA

435641

- 8 AGO. 1964

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

FILM A COLORI

Domanda di revisione

Il sottoscritto Dott. GIULIO SBARIGIA residente a ROMA
 Via Maria Cristina 5 legale rappresentante della Ditta FONO ROMA S.p.A. Tel. 383634
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: SFIDA SOTTO IL SOLE (Nightmare in the sun)
 di nazionalità: Americana produzione: Ricky Du Pont
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 2450 accertata metri Fono Roma Sp.A.
 Roma, li 7.8.1964 P. UN CONSIGLIERE DELEGATO
dott. Giulio Sbarigia

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Marc Lawrence
 Interpreti: John Derek, Ursula Andress, Aldo Ray

DOPPIATO

In un villaggio del West vivono alcuni strani personaggi: Sam, ricco possidente, Marsha, la sua bellissima moglie, lo sceriffo, che tresca con Marsha e vorrebbe mettere le mani sul denaro di Sam. Un giorno, giunge in paese un giovane, Steve di ritorno da un lungo viaggio. Steve e Marsha si incontrano e si amano. In un furioso eccesso di gelosia, Sam uccide la moglie e in seguito viene convinto dallo Sceriffo a non costituirsi perchè dell'omicidio verrà accusato Steve. Ha inizio così una lunga caccia all'uomo, mentre Steve fugge di casa in casa in cerca di aiuto e protezione. Nel frattempo Sam uccide lo Sceriffo e confessa il suo delitto, per cui Steve, che era stato catturato, viene nello stesso tempo sollevato dalla terribile accusa e rimesso in libertà.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. _____
dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. _____

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film _____

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li _____

IL MINISTRO

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

9 OTT. 1964

RACCOMANDATA R.R.

Alla Soc. Fono Roma
Via Maria Cristina, 5

X^a

996/43564

R O M A

: Film "Sfida sotto il sole".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società in data 2 settembre 1964, intesa ad ottenere, avverso la decisione della Commissione di I° grado - ai sensi della legge 21.4.1962, n.161 - il riesame del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di II° istanza.

In merito si comunica che, in conformità del seguente parere espresso dalla predetta Commissione di II° grado, con decreto del 29 settembre 1964 è stato concesso al film "Sfida sotto il sole" il nulla osta di proiezione in pubblico col divieto di assistervi ai minori degli anni quattordici.

"La Commissione di appello, formata ai sensi dell'art.3 della legge 21.4.1962, n.161, dalla riunione delle Sezioni II° e V°, revisionato integralmente il film il giorno 28 settembre 64 ritiene di dover confermare il parere espresso dalla Sezione di I° grado in merito alla esclusione dalla visione della pellicola per i minori degli anni quattordici.

Infatti il film, oltre a contenere episodi di violenza come è stato rilevato nel precedente giudizio, esprime un quadro umano marcatamente negativo circa fondamentali valori morali, imperniato, come è, su di un uxoricidio e sul diabolico piano di uno sceriffo per addossare la responsabilità di questo crimine ad un innocente, braccato e perseguitato dall'intera popolazione come una belva.

Gli eventuali tagli, che si è dichiarata disposta ad apportare la Ditta distributrice del film, non potrebbero sanare la suindicata configurazione che, per le sue caratteristiche e per il clima che ne deriva, deve considerarsi controindicate per i minori degli anni quattordici (art.5 legge 21.4.1962, n.161) in relazione alla loro sensibilità e alle specifiche esigenze della loro tutela morale."

IL DIRETTORE GENERALE

Leo De Biase



Roma, 196.....

Ministero del turismo e dello spettacolo
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Divisione

Prot. N.°

Allegati

Risp. a

OGGETTO

Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO





30

Spett. MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella 45

Telefono 383634

R O M A

Oggetto: "Sfida sotto il sole"

Con riferimento alla pregiata Vs/ comunicazione del giorno 24/8/64 il sottoscritto Dott. Giulio Sbarigia, legale rappresentante della FONO ROMA S. p. A. fa domanda affinché la pellicola emarginata, dopo il giudizio espresso dalla Commissione di primo grado, venga sottoposta al giudizio d'appello al fine di ottenere la revoca del divieto di visione per i minori degli anni 14.

La scrivente, malgrado ritenga eccessivamente severo il provvedimento adottato a carico della pellicola, si dichiara disposta ad effettuare le eventuali modifiche che, dopo la revisione, la Commissione di secondo grado, si degnerà suggerire.

Nel ringraziare anticipatamente per la benevola accoglienza che codesto onorevole Ministero vorrà riservare alla presente istanza invia distinti ossequi.

Roma, 2 Settembre 1964

Fono Roma S.p.A.
UN CONSIGLIERO DELEGATO
(Dott. Giulio Sbarigia)

Ministero del turismo e dello spettacolo
Direzione generale dello spettacolo
Div.
2 SET 1964
Prot. 841 Pos. 43564

La Commissione di Appello, formata ai sensi dell'art 3 della legge 21/4.1962 n° 161, dalla riunione delle Sezioni II e V, revisionato integralmente il film il giorno 28 settembre 1964, ritiene di dovere confermare il parere espresso dalla Sezione di 1° grado in merito alla esclusione dalla visione della pellicola per i minori degli anni quattordici.

Infatti il film, oltre a contenere episodi di violenza, come è stato rilevato nel precedente giudizio, esprime un quadro umano marcatamente negativo circa fondamentali valori morali, imperniato, come è, su di un uxoricidio e sul diabolico piano di uno sceriffo per addossare la responsabilità di questo crimine ad un innocente, braccato e perseguitato dall'intera popolazione come una belva.

Gli eventuali tagli, che si è dichiarata disposta ad apportare la Ditta distributrice del film, non potrebbero sanare la suindicata configurazione che, per le sue caratteristiche e per il clima che ne deriva, deve considerarsi controindicata per i minori degli anni quattordici (art. 5 legge 21/4.1962 n° 161)

in relazione alla loro sensibilità e alle specifiche esigenze della loro tutela morale.

Dopo P. P. P.

Savino Michienzi
~~Antonio~~
~~Walter~~

Giuseppe
ce. (ex parte)
Gustavo

Rudovico Alessandri
Maurizio

Carlo Bruno

Antonio

Alfredo

Edoardo

↓

VISTA la legge 21 aprile 1962, n. 161;

VISTA la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 1/11270

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 61376

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

sotto il sole

Spadolà

ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

- 1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

- 2.) Vieta ai minori degli anni quattordici

Roma, li 29 SET 1964

IL MINISTRO
IL SOTTOSCRITTO DI STATO
(Sen. EMILIO BATTISTA)

Battista

AL VERSANTE

CONTI CORRENTI POSTALI

Attestazione del versamento
o certificato di addebito

di L. 6.020

(in cifre)

di Lire seimilacenti

(in lettere)

eseguito da FONDO ROMA
Roma via ellana
Cristina 5

sul c/c N. 1/11770 intestato a:

1° UFFICIO I.G.E. - ROMA
BREVETTI - PELLICOLE CINEMATOGRAFICHE

Addì ⁽¹⁾ 6-8- 1964

Bollo di versamento dell'Ufficio accettante

ROMA 40

647

Bello
a data

A

6 AGO

1964

del bollettario ch 9

L'Ufficiale di Posta

È OBBLIGATORIO INDICARE A TERGO LA CAUSALE DEL VERSAMENTO

Causale del versamento

Pagamento tassa per:

proprietà industriale o intellettuale

nulla osta per rappresentare al pubblico pellicole cinematografiche o revisione copioni

Film:
Fida sotto il sole
tassa espone

DA CONSEGNARE
ALL'UFFICIO COMPETENTE

Parte riservata all'Ufficio Conti Correnti



Il Verificatore

24 AGO. 1964

FONO ROMA S.p.a.
Via Maria Cristina, 5

X

ROMA

809/43564

: Film "SFIDA SOTTO IL SOLE".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società in data 8 agosto 1964 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962, n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di I° grado.

In merito si comunica che, in conformità del seguente parere espresso dalla predetta, con decreto ministeriale del 12 agosto 1964 è stato concesso per il film "SFIDA SOTTO IL SOLE" il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

"La Sezione "B" revisionato il film il giorno 11/8/64 esprime parere favorevole per la concessione del nulla osta di proiezione in pubblico, a condizione che ne sia vietata la visione ai minori degli anni quattordici per le scene di violenza non adatte alla sensibilità dei giovani nell'età evolutiva."

IL DIRETTORE GENERALE

J. De Biasi



Roma, 196.....

Ministero del turismo e dello spettacolo
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Divisione

Prot. N.º

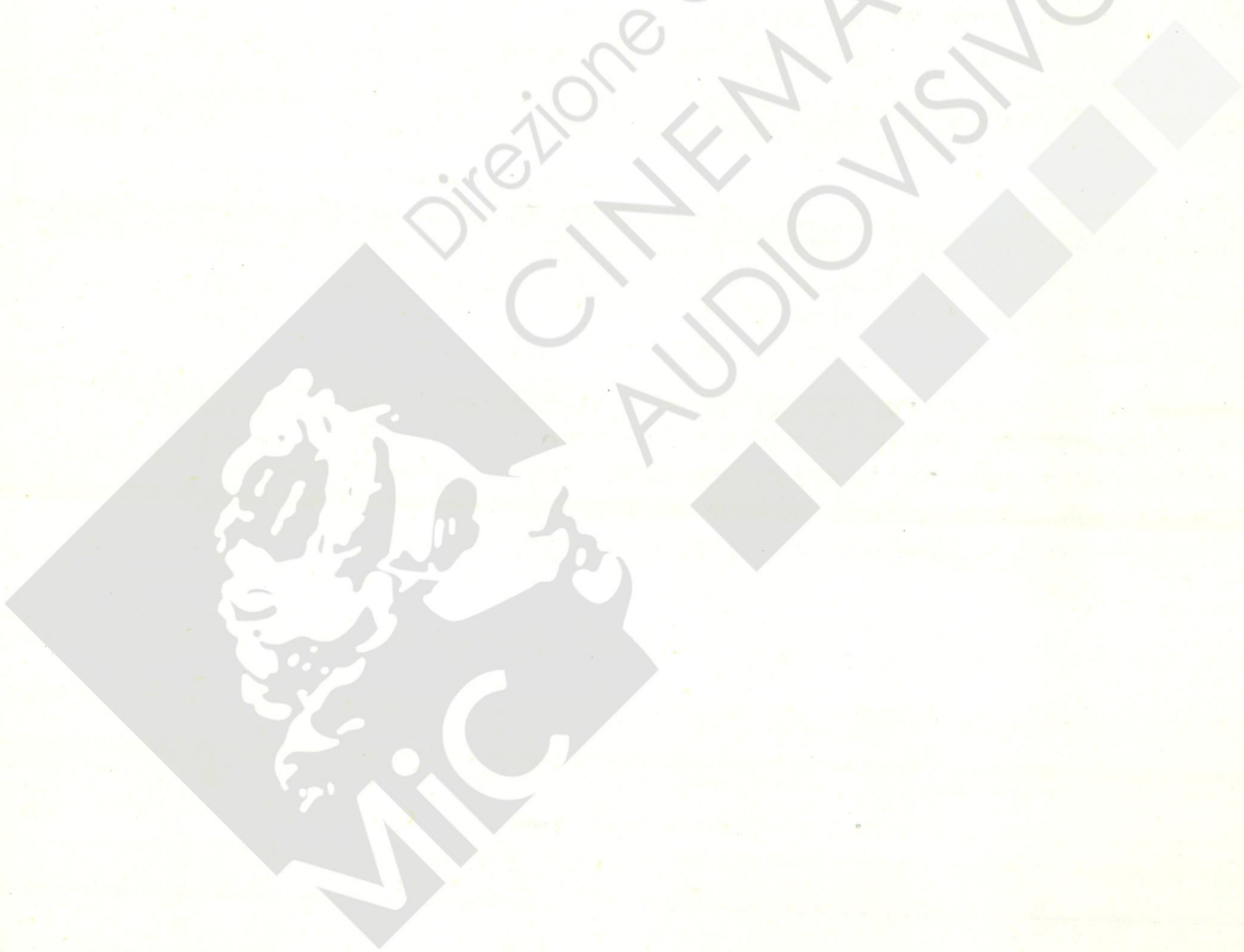
Allegati

Risp. a

OGGETTO

.....

Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO



AL VERSANTE

CONTI CORRENTI POSTALI

Attestazione del versamento
o certificato di addebito

di L. 51.374
(in cifre)

di Lire sessantadue mila trecento
(in lettere)

settantaquattro

eseguito da FONDO ROMA
Roma

Via Mame Cristine 5

sul c/c N. **1/11770** intestato a:

1° UFFICIO I.G.E. - ROMA

BREVETTI - PELLICOLE CINEMATOGRAFICHE

Addì (r) 6-8- 19 64

Bollo lineare dell'Ufficio accettante

ROMA 40	
646 Bollo a data A	6 AGO N.
	del bollettario ch 9
	1964 L'Ufficiale di Posta

È OBBLIGATORIO INDICARE A TERGO LA CAUSALE DEL VERSAMENTO

Causale del versamento

Pagamento tassa per:

proprietà industriale o intellettuale

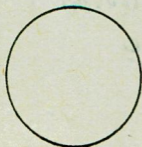
nulla osta per rappresentare al pubblico pellicole cinematografiche o ~~revisione copioni~~ *film*

Sfide sotto il sole

<i>ent. 2450 x 25</i>	<i>61.950</i>
<i>bollo</i>	<i>124</i>
	<hr/>
	<i>61.374</i>

DA CONSEGNARE
ALL'UFFICIO COMPETENTE

Parte riservata all'Ufficio Conti Correnti



Il Verificatore

.....



43564

- 8 AGO. 1964

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

FILM A COLORI

Domanda di revisione

Il sottoscritto Dott. GIULIO SBARIGIA residente a ROMA
 Via Maria Cristina 5 legale rappresentante della Ditta FONO ROMA S.p.A. Tel. 387634
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: SFIDA SOTTO IL SOLE (Nightmare in the sun)

di nazionalità: Americana produzione: Ricky Du Pont

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2450 accertata metri 2220 Conty

Roma, li 7.8.1964 P. Fono Roma S.p.A. UN CONSIGLIERE DELEGATO



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Marc Lawrence

Interpreti: John Derek, Ursula Andress, Aldo Ray

DOPPIATO

In un villaggio del West vivono alcuni strani personaggi: Sam, ricco possidente, Marsha, la sua bellissima moglie, lo sceriffo, che tresca con Marsha e vorrebbe mettere le mani sul denaro di Sam. Un giorno, giunge in paese un giovane, Steve di ritorno da un lungo viaggio. Stevee Marsha si incontrano e si amano. In un furioso eccesso di gelosia, Sam uccide la moglie e in seguito viene convinto dallo Sceriffo a non costituirsi perchè dell'omicidio verrà accusato Steve. Ha inizio così una lunga caccia all'uomo, mentre Steve fugge di casa in casa in cerca di aiuto e protezione. Nel frattempo Sam uccide lo Sceriffo e confessa il suo delitto, per cui Steve, che era stato catturato, viene nello stesso tempo sollevato dalla terribile accusa e rimesso in libertà.

Bolletta importazione
N. 917 serie A del 18.7.64
Ditta Fono Roma

Licenza Min. Comm. Estero
NV/173200/71/7012⁸³ del 9.7.64
Ditta Fono Roma

Benestare Dir. Gen. Valute
N. del
Ditta



MIC

Generale
AUDIOVISIVO

VERBALE



revisionando il film al giorno 11/8/64,
esprime parere favorevole per la concessione
del n. c. di proiezione in pubblico, a
condizione che ne sia vietata la visione
ai minori degli anni quattordici per
la sua di violenza non adatta alla
sensibilità dei giovani nell'età evolutiva.

PP

Gianni

PP (Autore)

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. *1/11270*

dell'Ufficio *Roma* intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. *61376*

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Spida Sotto il Sole*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vietato ai minori degli anni quattordici

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li *12 AGO. 1964*

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
Battista
SEN. ING. E. BATTISTA

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.