

ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

78618

26 FEB. 1983

Il sottoscritto Nunzio Iacovelli residente a ROMAVia Berengario 11 legale rappresentante della Ditta ALBA FILM S.r.l.Via Settimio n. 47Tel. 4241376 con sede a ROMA Via Apuania 43 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: "Massimamente folle"di nazionalità: Italiana produzione: ALBA FILM S.r.l.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.650 Accertata metri 2600Roma, il 25 febbraio 1983

NAZIONALE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Fulvia e Clarissa, due giovani donne, picchiano un giornalista, poi aggrediscono due uomini vestiti da frati e indossano i loro sai. Girovagando, esse incontrano due anticlericali, li malmenano e li vestono con i sai. Successivamente inducono un ministro ed un ambasciatore a correre, a turno, per una stanza.

Un commissario di polizia interroga quattro uomini seminudi che si sono qualificati frati e i due anticlericali vestiti da frati. Per scoprire la loro identità egli interpella un teologo, una teologhessa ed un semiologo. Poichè nessuno dei tre riesce a chiarire i fatti, egli arresta tutti e sei.

Dieci carabinieri, dieci vigili urbani, dieci spazzini, dieci agenti della polizia di Stato, due sceriffi partecipano ad una maratona. Vincono ex aequo uno spazzino ed un carabiniere.

In uno studio cinematografico numerosi uomini e donne pedalano e spingono una ruota per generare l'energia elettrica, necessaria per effettuare le riprese.

Clorinda Cortese, docente in lettere, viene espulsa dalla scuola, poichè, a causa della sua dissenteria, è stata costretta a disertare più volte l'insegnamento per cercare un bagno, poichè l'unico della scuola è privo di porta.

Dick Papel, attore di colore, picchia e spoglia un produttore ed un regista, colpevoli di non avergli mai affidato ruoli da protagonista.

Un arbitro di calcio viene inseguito da molti spettatori inferociti, i quali lo picchiano selvaggiamente, mentre sta salendo su di un treno.

I signori Icaro I, II e III entrano in un teatro, dove è in corso la cerimonia di assegnazione del Premio Campiello. Essi orinano sulla giuria.

Un carro pieno di donne, fra le quali ci sono Fulvia, Clarissa, Clorinda e Dick Papel, viene trainato in una strada bianca dall'ambasciatore, dal giornalista, da un critico cinematografico, dal commissario, e da altri uomini. Le donne che variano gioiose alla "festa" s'imbattono con un corteo di soldati di quasi tutti i paesi europei, i quali partecipano alla maratona internazionale.

F. To: Scapelliti
F. To: Continui
F. To: Groppele
F. To: Nouelle

p.c.c.: il Segretario: *V. Andree*

La IV Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 28-2-83
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 493

dell'Ufficio ROMA Intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. 270.000

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film MASSIMAMENTE FOLLE

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li 3 MAR 1983



IL MINISTRO
SEN. GIUSEPPE FERRALASCO

Giuseppe Ferralasco

N. 73618



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: MASSIMAMENTE FOLLE

Metraggio dichiarato 2.650

Metraggio accertato 2606

ALBA FILM s.r.l.

Via Satrio n. 47 Aquania 43

00183 ROMA - Tel. 7591803 42.41.378

Marca: P. IVA e C. F. 05100700581

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Marcello Troiani

Attori principali: Oreste Lionello, Giorgio Pracardi, Laura Trotter.

Fulvia e Clarissa, due giovani donne, picchiano un giornalista, poi aggre-
discono due uomini vestiti da frati e indossano a loro sai. Girovagando,
esse incontrano due antielercicali, li malmenano e li vestono con i sai. Suc-
cessivamente inducono un ministro ed un ambasciatore a correre, a turno, per
una stanza.

Un commissario di polizia interroga quattro uomini seminudi che si sono
qualificati frati e i due anticlericali vestiti da frati. Per scoprire la
loro identità egli interpellava un teologo; una teologhessa ed un semiologo.
Poichè nessuno dei tre riesce a chiarire i fatti, egli arresta tutti e sei.

Dieci carabinieri, dieci vigili urbani, dieci spazzini, dieci agenti della
polizia di stato, due sceriffi partecipano ad una maratona. Vincono ex aequo
uno spazzino ed un carabiniere.

In uno studio cinematografico numerosi uomini e donne pedalano e spingono
una ruota per generare l'energia elettrica, necessaria per effettuare le
riprese.

Clorinda Cortese, docente in lettere, viene espulsa dalla scuola, poichè,
a causa della sua dissenteria, è stata costretta a disertare più volte l'in-
segnamento per cercare un bagno, poichè l'unico della scuola è privo di porta.

Dick Papel, attore di colore, picchia e spoglia un produttore ed un regista
colpevoli di non avergli mai affidato ruoli da protagonista.

Un arbitro di calcio viene inseguito da molti spettatori inferociti, i
quali lo picchiano selvaggiamente, mentre sta salendo su di un treno.

I signori Icaro I, II e III entrano in un teatro, dove è in corso la ceri-
monia di assegnazione del Premio Campiello. Essi orinano sulla giuria.

Un carro pieno di donne, fra le quali ci sono Fulvia, Clarissa, Clorinda
e Dick Papel, viene trainato in una strada bianca dall'ambasciatore, dal gior-
nalista, da un critico cinematografico, dal commissario, e da altri uomini.
Le donne che vanno gioiose alla "festa" s'imbattono con un corteo di soldati
di quasi tutti i paesi europei, i quali partecipano alla maratona internazio-
nale.

ALBA FILM s.r.l.

Via Satrio n. 47 Aquania 43

00183 ROMA - Tel. 7591803 42.41.376

P. IVA e C. F. 05100700581

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 3 MAR 1983 a termine della legge
21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene
relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

13 DIC. 1983



Visto per doppia conforme
Il P. D. G. G. G.
direttore della Direzione
Cinematografica e del
dott. Rosa Alba de Gennaro

IL MINISTRO

RAI SPETTACOLO

ALBA FILM s.r.l.
Via ~~Satrico~~ n. 47 Apuania 43
00183 ROMA - Tel. ~~7591893~~ 42.41376
P. IVA e C. F. 05100700581

ALBA FILM s.r.l.
Via ~~Satrico~~ n. 47 Apuania 43
00183 ROMA - Tel. ~~7591893~~ 42.41376
P. IVA e C. F. 05100700581

Al Ministero del Turismo e
dello Spettacolo.

Il sottoscritto Massimo Lacovelli, nato a Gaubatesa (CB) il
14/4/1921, residente a Roma,
Via Berengario 14, quale am-
ministratore unico e rappre-
sentante legale dell'Alba film
s.r.l.,

78618

CHIEDE

a Codesto Spett.le Ministero ¹ Visto fm.
che venga rilasciato un visto ¹³ DIC 1983
censura del film "Massimamente
folle" prodotto dalla Società
sopra indicata.

Roma 25/10/1983.

ALBA FILM s.r.l.
Via ~~Satrico~~ n. 47 Apuania 43
00183 ROMA - Tel. ~~7591893~~ 42.41.376
P. IVA e C. F. 05100700581

L'Amministratore unico.

Massimo Lacovelli